

PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2023/24

Nome e cognome del/della docente: Sara Valente

Disciplina insegnata: francese

Libro/i di testo in uso: M. Léonard, *Bon à savoir!* Ed. Laescher
P.Revellino, G.Schinardi, E. Tellier, *Enfants, ados, adultes*, Ed. Zanichelli

Classe e Sezione: 3K

Indirizzo di studio: SSAS

1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)

- Competenza attiva (parlare, scrivere),
 - Competenza recettiva (ascoltare, leggere)
 - Competenza interattiva

Si dovranno acquisire le seguenti competenze chiave di cittadinanza:

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile

2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime

(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)

Percorso 1 : émargination sociale à travers la musique, le théâtre et le cinéma

Competenze: interagire e comunicare in situazione (centro di accoglienza immigrati, associazioni che si occupano di emarginazione sociale ecc.) e avviarsi allo studio di una materia di indirizzo

Conoscenze: *lessico* dell'immigrazione, della povertà, delle recensioni ai film e a uno spettacolo teatrale. *Grammatica*: verbi irregolari al presente, passé composé

Abilità: saper fare una recensione, sapere raccontare la trama di un film/spettacolo, saper descrivere una situazione di emarginazione sociale, saper parlare in pubblico

Obiettivi Minimi: conoscere i personaggi principali dei films e degli spettacoli teatrali, saper raccontare una storia con parole semplici.

Percorso 2: Mon corps

Competenze: Avviarsi allo studio della materia specifica di indirizzo

Conoscenze:

Lessico: il corpo umano, i movimenti, salute e malattie, medicinali/rimedi

Grammatica: imperativo affermativo e negativo, pronomi personali COD/COI

Abilità: Saper descrivere un semplice problema di salute, Saper formulare domande relative allo stato della salute, Saper dare consigli relativi a un problema di salute

Obiettivi Minimi: Saper riconoscere le parti del corpo e saper chiedere/rispondere come si sta di salute.

Percorso 3: l'infanzia

Competenze: interagire e comunicare in situazione (asilo nido, scuola d'infanzia), avviarsi allo studio di una materia di indirizzo in preparazione del PCTO

Conoscenze: *Lessico* dell'infanzia (bisogni, teorie dello sviluppo psicologico, il ruolo del gioco e della lettura), il sistema scolastico in Francia e qualche autore francofono per bambini

Grammatica: imperfetto

Abilità: saper leggere un libretto per bambini, identificando il pubblico specifico (fascia di età dei bambini) e il messaggio educativo

Obiettivi Minimi: conoscere i principali bisogni del bambino, il ruolo del gioco e della lettura nello sviluppo

Percorso 3: chansons et en route

Competenze: interagire e comunicare in situazione (per strada, in città)

Conoscenze: *lessico* dei luoghi della città, direzioni, punti di riferimento, indicatori spaziali, lessico delle canzoni che verranno scelte per il progetto "France en chansons"

Grammatica: verbi impersonali (il faut, il est interdit de...), verbi servili, gallicismi

Abilità: saper cantare una canzone in francese, saper chiedere indicazioni stradali, localizzare un oggetto, esprimere un divieto

Obiettivi Minimi: saper cantare il ritornello di una canzone, chiedere semplici indicazioni stradali

3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica

(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)

Saranno dedicate minimo due ore del II quadrimestre per affrontare il tema "il lato oscuro dei social media" in chiave di come i social influenzano le relazioni affettive (di coppia, di famiglia).

4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni

[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]

La valutazione scaturirà sia da un riscontro giornaliero (valutazione formativa in itinere) che da prove somministrate periodicamente. A tal fine gli apprendimenti saranno verificati attraverso: esercizi strutturati e semi-strutturati (di completamento, trasformazione o riordinamento, di abbinamento o scelta multipla), brevi produzioni con reimpiego del lessico noto, scambi comunicativi in classe, interrogazioni.

5. Criteri per le valutazioni

(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF)

Per la valutazione si terrà conto delle situazioni particolari e delle specificità degli alunni; in particolare per gli studenti DSA e i BES si farà riferimento a quanto stabilito nel PDP anche per l'uso di strumenti compensativi e dispensativi. Per tutti costituiranno anche elementi di valutazione la frequenza assidua, la partecipazione alle attività proposte, l'impegno profuso in classe e a casa, il rispetto delle proposte didattiche, delle consegne date e della tempistica richiesta.

6. Metodi e strategie didattiche

(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)

Si privilegerà un approccio comunicativo con strategie didattiche volte a simulare l'uso autentico della lingua nelle attività per lo sviluppo sia delle competenze attive che di quelle ricettive.